

ВЫВОЗ

1. Вывоз произведений старше 100 лет запрещен.
2. Все остальное можно вывозить, если только произведению не присвоен статус Национального Достояния.
3. Есть исключения: вывезти можно любые произведения ввезенные в РФ после августа 2009г. независимо от их возраста.

Есть две категории произведений искусства - Культурные Ценности (КЦ) и Предметы Культурного Назначения (ПКН). Чтобы понять, к какой категории относится произведение необходимо провести экспертизу. Список экспертов регулярно обновляется и его можно найти по ссылке <https://www.mkrf.ru/documents/eksperty-po-kulturnym-tsennostyam-upolnomochennye-minкультury-rossii-na-provedenie-ekspertizy-3/>. По результатам экспертизы произведение признается КЦ либо ПКН.

В чем разница?

Культурные ценности — обычно КЦ признаются все произведения старше 50 лет, но иногда также признаются и более поздние работы известных авторов. Если вы хотите вывезти КЦ старше 50 лет из России, то необходимо оплатить пошлину в размере 10% от ее оценочной стоимости и 5% от стоимости, если произведению меньше 50 лет. Если произведение было ввезено после августа 2009г, то пошлина составит 5% независимо от возраста. После оплаты пошлины МК выдает Заключение (разрешительный документ) на право вывоза произведения.

Предметы Культурного Назначения — все остальные произведения искусства. Пошлина не платится. Выдается справка о том, что заявленные к вывозу произведения не являются КЦ и не попадают под действие закона о Ввозе и Вывозе КЦ. Можно вывозить без ограничений.

ВВОЗ

Ввозить можно все произведения, не находящиеся в розыске и полученные легальным путем. Возраст ввозимых произведений может быть абсолютно любым.

При ввозе КЦ обязательно надо идти на Красный коридор и декларировать КЦ. Если КЦ доставляется грузовым отправлением или как отдельно следующий багаж, то декларирование происходит на таможенном посту на который доставляется груз. Эксперт Минкультуры проводит экспертизу культурных ценностей и выдает заключение о признании ввозимых предметов КЦ. (Если же он выдал заключение, что не признал эти предметы КЦ, то смотри следующий пункт.) Далее производится регистрация предметов в Минкультуре и выпуск таможенным органом. Пошлина по ввозу культурных ценностей - 0,00% от стоимости, независимо от веса, количества и стоимости предметов.

При ввозе ПKN стоимостью не превышающих 10000 евро и весом не более 50 кг вы можете пройти через Зеленый коридор. Если же параметры произведения (-ий) превышают указанные нормы, вы должны пройти на Красный коридор и оплатить пошлину в размере 30% от стоимости в части превышения вышеуказанных норм провоза товаров, но не менее 4 евро за 1 кг.

Что это значит:

- если вы прилетаете самолетом и ввозите картину ПKN стоимостью 12000 евро и весом 6 кг, то необходимо заплатить 30% от 2000 евро (на 10 000 у вас льгота)
- если вы прилетаете самолетом и ввозите скульптуру ПKN стоимостью 10000 евро и весом 70 кг, то необходимо заплатить 30% от 3333 евро. Почему? Дело в том, что вес превышает максимальное значение нормы беспошлинного ввоза, поэтому пошлина рассчитывается следующим образом. $10000\text{евро}/75\text{кг} = 133,33\text{евро/кг}$ Превышение нормы на 25 кг, соответственно $25*133=3333$ евро и от этой суммы начисляется пошлина
- если вы прилетаете самолетом и ввозите скульптуру ПKN стоимостью 50000 евро и весом 100 кг, то необходимо заплатить 30% от 40000 евро (на 10000 льгота) килограммы уже не идут в расчет, т.к. сумма с разницы стоимости и нормы беспошлинного провоза багажа больше чем весовая разница, а она составляет всего 25 000 евро, соответственно выбирается то, что больше.
- если вы едете любым отличным способом от перемещения на самолете и ввозите картину ПKN стоимостью 12000 евро и весом 6 кг, то необходимо заплатить 30% от 10500 евро (на 1500 льгота) далее, все также, как и в случаях, описанных выше, только льгота всего 1500 евро.
- Если вы получаете грузовое отправление, то Ваша льгота составит 35 кг и 1500 евро. В остальном, все повторяется как описано выше.